

Anna Marcol
Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka im. Józefa Lompy w Katowicach

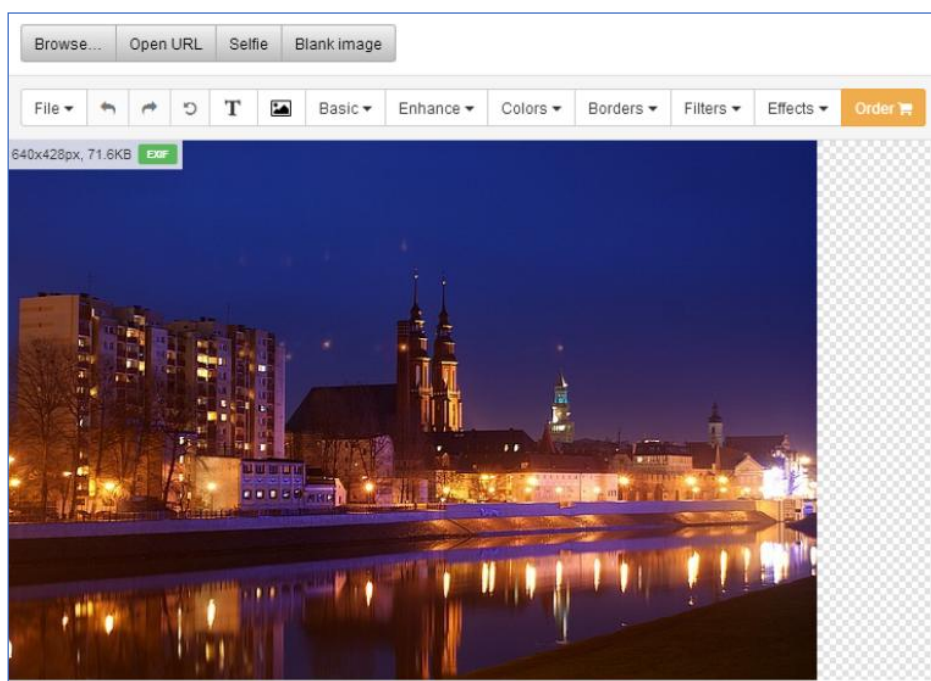
Tworzymy ilustrację do posta w aplikacji Free Online Photo Editor



Free Online Photo Editor to bezpłatna aplikacja do obróbki fotografii, dostępna pod adresem <https://www.freeonlinephotoeditor.com>. Jest prosta i intuicyjna w obsłudze, a pracę ze zdjęciem można rozpocząć bezpośrednio po otwarciu strony.

Obsługa tego narzędzia zostanie zaprezentowana na przykładzie obróbki ilustracji promującej Rok Odry – Rzeki Pozytywnej Energii.

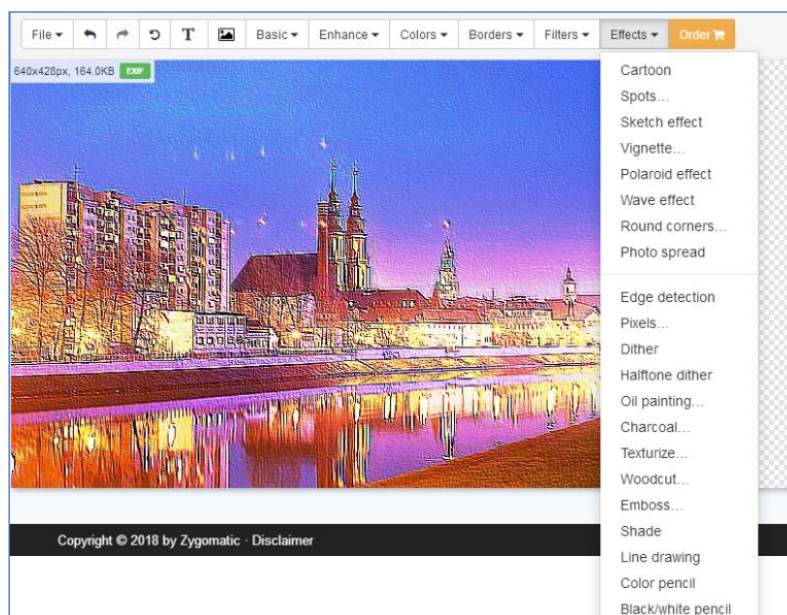
Nad oknem edycyjnym znajdują się cztery klawisze umożliwiające: pobranie własnego zdjęcia (**Browse**), wykorzystanie fotografii z Internetu (**Open URL**), jej wykonanie za pomocą kamery internetowej (**Selfie**) lub otwarcie pustego szablonu, który można wypełnić tekstem i obrazem (**Blank image**). W tym przypadku wybrano fotografię pobraną z serwisu Pixabay (dostępną na licencji CC0), za pomocą pierwszej opcji.



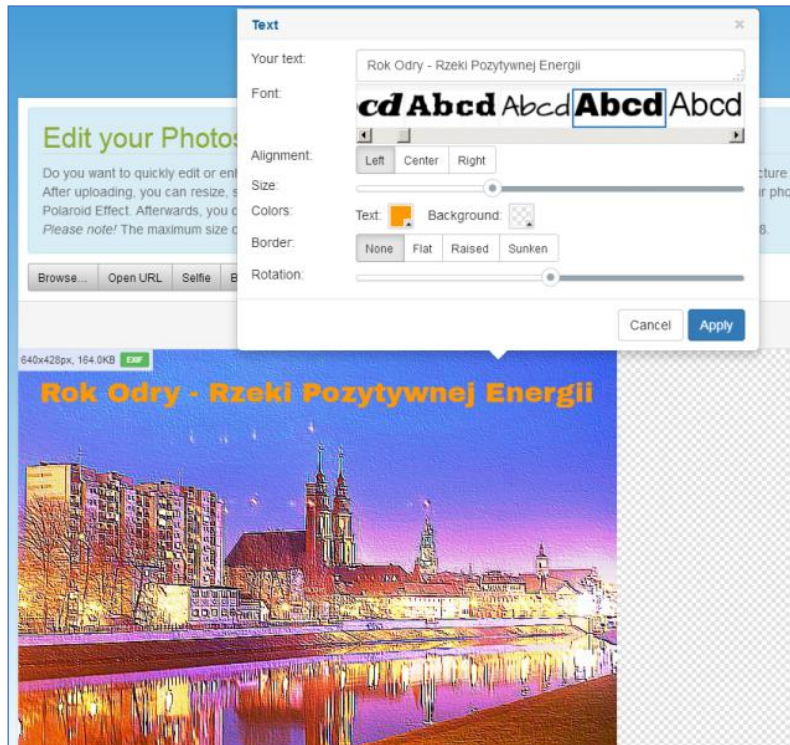
Obróbki fotografii dokonujemy za pomocą znajdujących się nad nią klawiszy.

Na listwie umieszczono strzałki (obok klawisza **File**), które pozwalają cofnąć się do wcześniejszych lub kolejnych kroków edycji. Znajdziemy tam także **ikonkę T** (dodawanie tekstu), **ikonkę ze zdjęciem** (dodawanie clipartów) oraz przyciski: **Basic** (podstawowe funkcje, np. zmiana rozmiaru, przycinanie, odwracanie zdjęcia), **Enhance** (poprawa kolorów i tonacji, redukcja efektu czerwonych oczu, efekt odbicia w poziomie lub pionie, rozjaśnianie), **Colors** (zmiana barw), **Borders** (dodawanie ramek), **Filters** (nakładanie filtrów), **Effects** (efekty), **Order** (link do strony z usługami komercyjnymi).

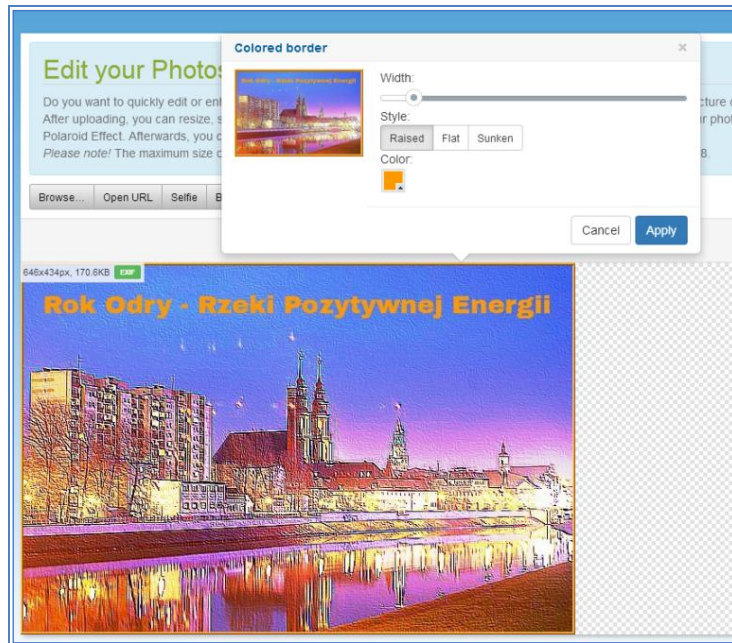
Korzystając z opcji dostępnych w zakładce **Effects** wybieramy efekt Emboss.



Aby dodać tekst klikamy w literę **T**. Pojawi się wówczas pole, do którego możemy go wpisać, w miejsce słów: *Type your text here*. Mamy także możliwość zmiany kroju czcionki (**Font**), zdecydowania, jakie będzie rozmieszczenie tekstu (**Alignment**), wybrania jego rozmiaru (**Size**) i barwy (**Colors – Text**) oraz kolorystyki tła (**Colors – Background**). Tło można obramować (**Border**), a cały tekst odpowiednio odwrócić (**Rotation**). Należy pamiętać o jego zatwierdzeniu (**Apply**) lub ewentualnym odwołaniu polecenia (**Cancel**).



Edytowaną fotografię obramujemy. W dziale **Borders** udostępniono trzy rodzaje ramek – **Colored border** (otoczenie fotografii różnymi kolorami) – z tej opcji skorzystamy, **Painting frame** (ramki przypominające ramy obrazów), **Fancy frame** (ramki fantazyjne).



W górnym prawym rogu listwy znajdziemy klawisz **File**. Za jego pomocą zapisujemy zdjęcie w różnych formatach (PNG, JPG, GIF, PDF), dzielimy się nim online, drukujemy lub wysyłamy mailem. Po jego zapisaniu w formacie JPG możemy uzyskać taki efekt, jak na poniższej fotografii.

